

Το ελεύθερο
μονοπάτι
ενώνει την
πρόσοψη της
οικίας με την
αυλή στο πίσω
μέρος.

GARDEN DESIGN

Πόσο ονειρικό θέλεις τον κήπο σου; Για να πετύχει ξέχασε τα πειράματα και εμπιστεύσου έναν πτυχιούχο Landscaper ή τοπιοτέχνη, όπως ονομάζεται, για να γίνει σωστή δουλειά.

ΑΠΟ ΤΗΝ: AMANTA
ΑΓΚΑΣΤΙΝΙΩΤΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΜΑΡΙΟΣ ΧΑΨΗΣ

Όμορφες αντιθέσεις φυλλωμάτων κατά το σουύρουπο.





Στη κατοικία αυτή,
έγινε μια εντυπωσιακή
τοπιοτέχνηση χώρου.

“Ο ιδανικός κήπος είναι αυτός που συγκεντρώνει τους σωστούς παράγοντες”

Έχω ένα μπαλκόνι. Έβαλα λίγα φυτά, αλλά δεν είμαι σίγουρη αν θέλουν πολλές ώρες ηλιοφάνεια, αν το νερό που τους δίνω είναι αρκετό, αν το νερό είναι υφάλμυρο και γενικά το παιζω λίγο στην τύχη. Στο κάτω- κάτω της γραφής, αν μαραθεί κάτι, το αλλάζω! Κρίμα βέβαια, αλλά η κηπουρική θέλει μελέτη και χρόνο. Στην περίπτωση όμως, που κάποιος διαθέτει αρκετά τετραγωνικά κήπου, σίγουρα θα πρέπει να ζητήσει τη γνώμη ενός πτυχιούχου τοπιοτέχνη, αν μη τι άλλο, να μη ζει ανάμεσα σε... μαραμένα φυτά!

ΚΗΠΟΣ ΓΙΑ ΣΕΝΑ

Σε μια ενδιαφέρουσα συζήτηση με τον πτυχιούχο Landscaper Φώτο Φωτίου, Διευθύνοντα Σύμβουλο της εταιρείας Garden Masters Ltd, θέλησα να μάθω τα δεδομένα και το προφίλ ενός ιδανικού κήπου. «Ο ιδανικός κήπος» ή εξωτερικός χώρος μας εξηγεί ο κ. Φωτίου «είναι αυτός που συγκεντρώνει τους σωστούς παράγοντες; Πρώτο, η επιλογή των φυτών πρέπει να γίνεται ανάλογα με την ποιότητα και την ποσότητα του νερού, καθώς και την ποιότητα του εδάφους. Αν ένας έχει αλμυρό νερό θα προσπαθούσα να βάλω μια υποδομή, η οποία αποτελείται κυρίως από αμμόχωμα για να μπορώ να κάνω εύκολο ξέπλυμα. Αν η ποσότητα του νερού είναι περιορισμένη και έχω περιβαλλοντική ευσυνειδησία, τότε θα πρέπει να κάνω μια τέτοια επιλογή από φυτά, τα οποία αντέχουν στην ξηρασία. Ή ακόμα δεν θα βάλω μεγάλες εκτάσεις χορτοτάπητα, αλλά θα προσπαθήσω να βρω εναλλακτικές λύσεις. Δεύτερο, θα δούμε θέματα ιδιωτικο- ποίησης (privacy). Πώς προστατεύομαι από τα μάτια περαστικών.

Τρίτο, λαμβάνω υπόψη μου τους άξονες θέασης. Για παράδειγμα, δεν θέλω μπροστά από το μεγάλο τζάμι του καθιστικού να έχω ένα φυτό που εμποδίζει τη θέα προς τον κήπο ή την πιάνα, ή τη θάλασσα κλπ. Τέταρτο, πώς θα αντιμετωπίσω την ηχορύπανση; Μπορώ με φυτά να μειώσω το θόρυβο; Πέμπτο, λαμβάνω υπόψη μου τη συντήρηση. Πόση συντήρηση χρειάζεται για παράδειγμα ένας χορτοτάπητας; Έκτο, πού θέλουμε σκίαση και πού ηλιοφάνεια; Θα δούμε πώς λειπουργεί το σπίτι σε σχέση με θέματα ενέργειας. Μέσω των φυτών μπορείς να εξοικονομήσεις ενέργεια σε μεγάλο βαθμό. Για παράδειγμα, αν υπάρχουν τεράστια τζάμια, τα φυλλοβόλα φυτά θα επιτρέπουν στον ήλιο να φωτίζει κατά τη διάρκεια του χειμώνα, ενώ το καλοκαίρι θα προσφέρουν σκίαση. Επίσης, λαμβάνουμε υπόψη την κατεύθυνση του ανέμου και αν θέλουμε να τον περιορίσουμε τότε θα πρέπει να βάλουμε τα ανάλογα φυτά». Ιδιαίτερο λοιπόν σημαίνει όμορφο, αλλά και λειτουργικό και βολικό. Αν προσθέσουμε σε όλα αυτά την ποιότητα του εδάφους, τι φυτά μας αρέσουν, ποια έχουν ολόχρονα φύλλωμα, ο κατάλογος μεγαλώνει και σίγουρα μόνο ένας πτυχιούχος τοπιοτέχνης μπορεί να μας καθοδηγήσει σωστά. Λαμβάνοντας υπόψη το κόστος της γης σίγουρα ένας καλός κήπος προσθέτει στην αξία του συνόλου της οικίας, άρα αξίζει τον κόπο να γίνει και σωστά.

GARDENMASTERS, τηλ. 77772077, 99697930,
οδός Γαλλαίας 23, Στρόβολος, 2033 Λευκωσία.
Email: info@gardenmasters.eu